

الشركة ترعى المؤتمر التاسع للمؤسسات المالية والإسلامية

## الشمالي: «اكتتاب القابضة» تطمح لتحقيق مزيد من الإنجازات

استمر وليس غاية، موضحاً ان «اكتتاب» دخلت في عدد من الفرض الواعدة والممتازة على صعيد السوقين المحلي والإقليمي وبشركات مع كبريات المؤسسات الاستثمارية والمالية في دول مختلفة، مؤكداً نجاح الشركة في استغلال سهولة رأس المال منذ اللحظة الأولى، وتوزيعها بشكل جيد وعادل، ومبيناً ان الإدارة كان لديها خطط وأهداف استراتيجية استثمارية مسبقاً منذ عملية الاستحواذ، مبيناً ان العديد من الفرض كان قد تم تحديدها وتوقيع بعض الاتفاقيات بشأنها.

واكد الشمالي ان سياسة الشركة تعتمد على ايجاد الفرصة اولا، وتحديد الهدف مسبقاً، لتحقيق العوائد المستهدفة والمناسبة بما يتناسب مع استراتيجيتها، مشيراً إلى ان الشركة تستثمر بشكل اساسي بالصادرات الأولية والاختناجات العامة والاستثمار في الملكية الخاصة، مغتنمة بذلك تطور هذا السوق المواكب لتطور اقتصاديات دول الخليج والمتخاهي بمعدلات عالية.

الشركة للاطلاع على تجارب الآخرين وتعزيز الوضوح التنافسي للمؤسسات المالية الإسلامية في مواجهة المؤسسات المالية التقليدية خصوصاً على صعيد التمويل والاستثمار والإجارة والصناديق والتأمين. وبين الدكتور الشمالي ان شركة «اكتتاب القابضة» ومنذ انطلاقتها وهي تحتل مكانة مميزة بين الشركات الاستثمارية التي تعمل وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية مدللاً بذلك على النتائج المالية التي حققتها وتحققها الشركة منذ انطلاقتها والتي تعكس نجاح الرؤى والخطط الاستراتيجية التي تبنتها إدارة الشركة من خلال ما تم من جهود كبيرة وناجحة في عملية إعادة هيكلة الشركة وتحويلها إلى شركة استثمارية قابضة تعمل وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية داخل الأسواق الإقليمية.

وأشار الشمالي إلى ان امام الشركة طموحا كبيرا لتحقيق المزيد من الإنجازات والنجاحات على ارض الواقع، مؤكداً ان النجاح بالنسبة للشركة هدف وطريق

اعلنت شركة «اكتتاب القابضة» عن رعايتها المؤتمر التاسع للمؤسسات المالية والإسلامية الذي تنظمه شركة بيت المشورة للاستشارات الشرعية تحت عنوان «اشكالات فنية ورؤى شرعية» خلال الفترة من 11 - 12 يناير 2009. وأكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة «اكتتاب القابضة» الدكتور علي درويش الشمالي حرص الشركة على المشاركة في التجمعات والاحداث والمؤتمرات الاقتصادية التي تساعد من شأنها على اطلاع المشاركين والمستثمرين بمدى اهمية والتزام المؤسسات المالية الاستثمارية بأحكام الشريعة الإسلامية وفقاً لما تصدره هيئاتها الشرعية من فتاوى وقرارات إضافة إلى المساهمة في إبراز الأنشطة وانجازات ومنتجات الشركة والمؤسسات المالية خصوصاً التي تتوافق أعمالها مع احكام الشريعة الإسلامية.

واضاف الشمالي ان مشاركة «اكتتاب» في رعاية المؤتمر التاسع للمؤسسات المالية والإسلامية تهدف إلى حرص

## «الكويتية» ترعى للمرة الثالثة مؤتمر المسؤولية الاجتماعية

الحركة الاقتصادية والسياحية ( مهرجان هلا فبراير ).

واوضح بورسلي ان رعاية «الكويتية» للمؤتمر تعد نموذجاً للدور الاجتماعي الذي تقوم به من خلال دعمها للعديد من الفعاليات الإنسانية والاجتماعية التي تساهم في إبراز صورة المؤسسة الى جانب تثقيف المجتمع ورفع درجة الوعي فيه، مشيراً الى اهمية المؤتمر بصفته احد الفعاليات التي من شأنها رفع مستوى التزام الشركات والمؤسسات في دعم المجتمع.

واعتبر بورسلي ان النهوض بالدور الاجتماعي للمؤسسة يعكس قيمة أخلاقية ومجتمعية تستهدف دعم وتقوية اواصر المجتمع الذي يمثل الإطار الحقيقي لنجاح ونمو الشركات والمؤسسات كما يمثل بعداً تنموياً من وجود البيئة المثلى للعمل المؤسسية.

وقال «لا تقف خدمة الكويتية لمجتمعها عن حدود المساهمة في برامج وحملات لخدمة الجانب الصحي أو التوعوي بل يذهب إلى أكثر من ذلك حيث تعزيز القيم ومعالجة بعض المشاكل المجتمعية كمساهمتها في مشروع غراس إضافة إلى مساهمتها في أنشطة الدعم ومساعدة فئة المعاقين سواء على مستوى إقامة أنشطة وفعاليات ترفيهية أو رياضية أو اجتماعية».

واكد بورسلي ان هدف الكويتية المقل هو العمل المتواصل بكل امكانياتها واستغلال كل طاقاتها المتاحة للمحافظة على الحيوية والنشاط اللذين وصلت لهما المؤسسة ولتحتيت قدرتها الدائمة على المنافسة والتميز في تقديم خدماتها لجميع مسافريها وهو الأمر الذي اثبتته سابقاً واكسبها مكانة عالية خاصة حيث تقدم المؤسسة خدماتها لمسافريها الذي يمثلون رأس الولوجيات بكفاءة عالية ومشهورة.

وتسعى «الكويتية» إلى تحديث أسطول طائراتها للإبقاء بخطط توسعاتها الأفقية من خلال الإمتداد إلى محطات جديدة وكذلك توسعاتها الراسية من خلال تكثيف الرحلات الحالية مع الإلتزام بنهج المؤسسة في استخدام أحدث التقنيات لخدمة ركابها والعمل على راحتهم.

اعلنت مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية عن رعايتها لفعاليات مؤتمر الكويت الثالث للمسؤولية الاجتماعية للشركات والمؤسسات الذي تنظمه شركة «وي للخدمات الإعلامية المتكاملة» خلال الفترة من 6 إلى 7 يناير 2009 بعد النجاح المشهود الذي واكب المؤتمر في دورتيه السابقتين عام 2004 و2007.

وقال مدير دائرة العلاقات العامة والإعلام عادل محمد بورسلي ان مشاركة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية في هذا الحدث المهم تتماشى مع رسالة العمل التي تتبناها المؤسسة والقائمة على تحقيق الاهداف المجتمعية ضمن عملها، بالإضافة الى قناعتها باهمية المسؤولية الاجتماعية التي تقع على عاتق المؤسسات الكبرى تجاه المجتمع الذي تبعث فيه لمساعدته في حل مشاكله من خلال دعمه وتقديم الخدمات التي تساهم في رقيه وتنميته مما يعكس في بناء سمعة طيبة وصورة ذهنية مميزة للشركة أو المؤسسة.

ولفت الى ان مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ملتزمة طوال سنوات عمرها الطويلة وما زالت تطبق مفهوم المسؤولية الاجتماعية عبر احتاج خطوات وأعمال تخدم التنمية المستدامة في المجتمع لدواعي أخلاقية ومجتمعية تنطلق من أساس ان الجهات الوطنية ملتزمة بأداء مسؤولياتها تجاه مجتمعاتها طالما تتمتع بحقوقها.

ومن أبرز الأمثلة لهذه الأعمال حملة مكافحة التدخين (حملة نكره التدخين) ومكافحة البطالة ودعم وتسويق المبادئ والقيم من خلال دعم برامج اجتماعية هادفة ( مشروع غراس) ودعم الحركة الرياضية والاهتمام بالنشاط البدني بجميع مجالاته وتبني قضايا المعاقين وتقديم الدعم لهم ودعم القضايا الإنسانية المختلفة ( مشروع بلسم الانساني) حدث يعتبر هذا المشروع بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي من المشروعات الرائدة كونه يقدم خدماته لشريحة كبيرة من المحتاجين سواء في داخل الكويت أو خارجها وهو من المشاريع الصحية التي تدعمها الكويتية بهدف خدمة أفراد المجتمع الذي تعمل من خلاله المؤسسة الى جانب رعاية الجوانب الثقافية والعلمية، دعم

## وزارة العدل

### إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلمن إدارة الكتتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك في يوم الأربعاء الموافق ٢١/٩/٢٠٠٩ - قاعة ٤٨ - بالدور الثاني بقصر العدل - الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٨١/٢٠٠٢ ببيع/٢٠٢

المرفوعة من: بيت التمويل الكويتي

ضمسند: ١- خالد عبدالكريم خالد الحمود

٢- بنك التسليف والإدخار (خمس مدخل)

٣- بنك الخليج (خمس مدخل)

أولاً: أوصاف العقار

- يقع العقار في منطقة سلوى - قطعة ٨ - شارع ٧ - منزل ٣٥ - قسيمة رقم ١٠٦ والموصوف بالوثيقة رقم ٩٥/٢٥١٣٧ والبالغ مساحته ٢٣٧٥ والحصة الغروضة للبيع هي حصة قدرها النصف مشاعاً في العقار.

- العقار عبارة عن منزل سكني ويقع على شارع واحد.

- يتكون العقار من سرداب وثلاثة طوابق ( أرضي وأول وثاني)

- العقار مشحون بالنصف إلى قسمين ( ١ - ب) في بناء واحد (مشاع) وهو متمائل بالطابق الأرضي والأول والثاني.

- يتكون السرداب القسم (أ) من حمام سباحة قياس (٨٨ X ٤٤) مع غرفة خادم وحمام ويحتوي سرداب القسم (ب) من غرفتين وحمامين وصالة ومطبخ ويوجد به حوش ساقلط.

- يتكون الطابق الأرضي من شقتين منفصلتين وكل شقة تحتوي على عدد(٣) غرف نوم + غرفة رئيسية مع حمام ومطبخ وحمامين وصالة كما أن الطابق الأول والثاني ينقسمان للتقسيم والنظام والتكيف سنترال ويوجد به مصعد واحد يخدم جميع الشقق ويوجد بالسطح غرفة من الكبرى تستخدم مطبخ.

ثانياً: شروط المزاد

أولاً:

يبدأ المزاد بثمن أساسي قدره ١٦٢.٠٠٠ د.ك (مائة والثلث وستون ألف دينار كويتي) ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل إما نقداً أو بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً:

يجب على من يعتمد القاضي عقده ان يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمدت والمصروفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً:

فيان لم يودع من اعتمد عقده الثمن كاملاً يجب عليه ايداع خمس الثمن على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً:

في حالة ايداع من اعتمد عقده خمس الثمن على الأقل يؤجل البيع مع زيادة العشر.

خامساً:

إذا وودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم بمرسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد في هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً:

إذا لم يقدم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعرض تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عقده غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما يتخض من ثمن العقار.

سابعاً:

يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك. وأتعاب الحمامة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

ثامناً:

ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتتاب بالمحكمة الكلية أية مسؤولية.

تاسعاً:

يقر الراسي عليه المزاد أنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

تانيه:

ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

حكم رسو المزاد قابل للإستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

كما تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٦٦ من قانون المرافعات على أنه (إذا كان من ذرعت ملكيته ساكناً في العقار، بقي فيه كمستأجر، بقوة القانون، ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل).

ملحوظة هامة:

يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على الفسائل أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار
رئيس المحكمة الكلية

اختتمت شركة الاستثمار البشري بالتعاون مع معهد

«ديزني العالمي»، فعاليات منتدى «ديزني التدريبي» الذي عقد في دبي في الفترة من 21 إلى 22 ديسمبر، بحضور ما يزيد على 120 مشاركاً يمثلون نخبة القيادات العليا

الوسطى في الهيئات والشركات والمؤسسات العربية.

وقال نائب رئيس اللجنة المنظمة للملتقى عبدالرحمن المطوع ان استضافة معهد ديزني العالمي الذي قام بتدريب ملايين القادة في أكثر من 35 بلداً، للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط، يمثل فائدة كبيرة لقطاع الأعمال في المنطقة،

حيث تعد برامج ديزني من أكثر البرامج التدريبية العالمية

اهمية، فهي تشكل أحد مفاتيح النجاح الإدارية وبوابة

العبور نحو الإبداع في العمل.

وكشف المطوع انه تم إبرام اتفاقيات مبدئية لإعادة تنظيم

الملتقى في عواصم خليجية أخرى، ليتمكن أكبر عدد ممكن من قيادات المنطقة من الاستفادة من أعمال المنتدى والتعرف على أحدث الحلول الإدارية العالمية المتبكرة. وإن هذه الاتفاقيات تأتي بعد النجاح الباهر الذي تحقّق في دبي.

وأوضح ان عالم ديزني التدريبي ملئ بالتحفّات، ويطلق نهجاً تدريبياً مبتكراً يجمع بين ورش العمل والألعاب التدريبية، ويقدم برامج مهنية مميزة في القيادة والولاء والإدارة والخدمة والإبداع، بالإضافة إلى انه يقدم نماذج عملية فريدة من نوعها تضمن النتائج الفورية للاستراتيجيات قصيرة وبعيدة المدى.

وقال ان ما يميز برامج ديزني انها مكثفة ومتكاملة بدءاً من التدريب على المهارات الأساسية وحتى التدريب على التفكير على العمل. كما انها تتوافق مع بيئتنا المهنية



سيد زهدني

الحصري الذي حصلت عليه الشركة يمكنها من البيع المباشر لجميع وحدات الشركة في جميع المناطق التي تعمل بها مشيراً إلى ان الإستلام سيكون في مدد يتم الإتفاق عليها.



نشان النشمان

أعلن رئيس مجلس إدارة شركة الأسم المتحدّة نشمان النشمان عن حصول الشركة على عقد حصري لتسويق عقارات شركة جولدن هورس جروب في جمهورية مصر العربية.

وقال ان شركة «جولدن هورس» تعد من الشركات العقارية المتميزة في السوق المصري حيث اتخذت أفضل المناطق العقارية في القاهرة الجديدة و6 أكتوبر والعبور

لديها العديد من الاستثمارات والمشاريع العقارية في مرس علم

## شركة «الأمم المتحدة» توقع عقداً حصرياً لتسويق عقارات «جولدن هورس» في مصر

ولفت إلى ان الشركة لديها العديد من عروض التسويق العقارية المتميزة والجذابة والتي قلما تتوفر في أي من عروض التسويق التي تراعى المكان وعروض الأسعار. وعن عروض الأسعار والمساحة قال النشمان انها تبدأ على سبيل المثال لا الحصر في « مرس علم» التي تعد ديرة الكويت الثانية في الخارج والتي بها أيضاً أكبر وأكثر استثمارات كويتية مثل مجموعة الخرافي وكذلك إحاطتها بمطارين ووقوفها على البحر مباشرة تبدأ الأسعار من 250 الي 350 دينار للمتر شامل ارقى أنواع التشطيب بالإضافة لإمكانية حجز المساحات حسب الطلب.

وأضاف النشمان ان ما يميز مشروعات جولدن هورس مشروع «الزمره» في مرس علم يتمثل في وجود العديد من

من جانبها قال المدير التنفيذي للشركة سيد زهدني إن الوقت يعد أفضل استثمار في القطاع العقاري مشيراً إلى وجود العديد من الفرص العقارية نتجت عن الأزمة التي يمر بها العالم.

وأكد صحة المقولة الشهيرة القائلة بان العقار يمرض ولا يموت وهو ما سوق يظهر من خلال الأزمة

عن مهرجان الخور في عيد الفطر

### «بيت أبوظبي للاستثمار» ينال

### جائزة الرابطة الدولية للاتصالات لـ 2008



تسليم الجائزة لمثل «بيت أبو ظبي»

مناسبة يجمع العائلات في جو عائلي بهيج تتوافر فيه أعلى درجات الأمان وكل أنواع الترفيه. وقد جاء هذا الحدث ليعكس المسؤولية الاجتماعية المناطة بعمل مؤسسات القطاع الخاص تجاه المجتمعات التي تعمل من خلالها وقدرتها على إحداث تغييرات ايجابية على الصعيدين الاجتماعي والاقتصادي. وأفاد النصف بان الكرنفال صمم اساساً كحدث اجتماعي ترفيهي يعكس الوجه الحضاري لمملكة البحرين ومكانتها كوجهة سياحية رائدة بين دول المنطقة، ومشاركة من بيت أبوظبي للاستثمار للجمهور بفرحة عبد الفطر وتوفير مكان

حصل بيت أبوظبي للاستثمار على جائزة الرابطة الدولية للاتصالات المرئية لعام 2008 (IVCA Live Com Awards). وذلك عن مهرجان الخور الذي اقيم في موقع مشروع الخور ولمدة ثلاثة ايام بمناسبة الاحتفال بعيد الفطر. وتخطم هذه الجائزة من قبل الرابطة الدولية للاتصالات المرئية وبالتعاون مع ادارة التجارة والاستثمار البريطانية (UKTI) وتمنح الجائزة للشركات التي تتخمي لهذا القطاع من الاعمال المتصلة بالعلاقات العامة والوسائل الاعلامية والفعاليات الترفيهية والشركات التي تتخذ هذه الفعاليات، وتمنح هذه الجائزة على اساس قدرة هذه الشركات على خلق فعاليات ترفيهية خارجية والاستخدام للمناسبات الحية لجذب الجمهور الخارجي والداخلي مثل هذه المناسبات بغرض بناء وترسيخ العلامة التجارية وانهاار مقدره عالية في التسويق والعلاقات العامة

وحضر حفل تسليم الجوائز اعضاء من الادارة التنفيذية لبيت أبوظبي للاستثمار

شركة «أا بنك» المنفذة للمهرجان الخور. وواجهت هيئة التحكيم صعوبة بالغة لاختيار الفائز بين مجموعة كبيرة من الفائزين



غلاف العدد

أصدرت مجلة «المستثمرون» عددها الأخير عن شهر ديسمبر 2008، والذي تناول ما تشهده الساحة الاقتصادية من قضايا ساخنة جراء الأزمة الأخيرة والتي أقت بظلالها السوداء على دنيا المال والأعمال في جميع اصقاع العالم. فقد ولد اعصار المال الكثير من الكوارث التي ثالث من جميع القطاعات الاستثمارية بما فيها المصارف والشركات الاستثمارية وصناعة السيارات والخدمات، وحتى ان «العقار» والذي يعتبر «الاستثمار الأخرى أمناً» كان له نصيب وافر من التبعات السلبية التي لم يشهد العالم مثلها من قبل. إضافة الى ما خلفته الأزمة من انعكاسات على جانب الموظفين، والذين نالتهم شظايا التفرسي الهائل أو الصريح. وفي سياق مما شهدته شهر ديسمبر من مستجدات وتحولات جسيمة، تمثلت في اغلاق مصانع كبرى، وانشهار بعض البنوك افلاسها، ونهاوي المؤثرات في اسواق الأوراق المالية، وتعاضف المصيبة على المستثمرين من شركات وأفراد في شتى المجالات، إضافة الى الهلع الواضح في البحث عن بر الأمان من خناق تلك الأزمة، كان من الجدير الوقوف على أبرز واهم تلك القضايا.

فقد سلطت «المستثمرون» الضوء من خلال تحقيق مفصل على مسالة «الاندماجات»